

DANSE

MACADAM

MACADAM

DE BLANCA LI

Jusqu'au 18 juin au Théâtre

Mogador, Paris 9^e.

Tél. : 08-20-84-25-38.

Une rampe de roller et un passage clouté, un point c'est tout. Des vélos, des passants, des danseurs, et c'est parti pour la plus formidable danse de Saint-Guy du quotidien. Passé à la moulinette hip-hop, *Macadam Macadam*, chorégraphié par Blanca Li, fait chauffer le bitume jusqu'à nous faire presque humer l'odeur de caoutchouc des pneus. Créé en 1999 dans le cadre du festival Suresnes Cité Danse, remis en selle en janvier 2006 avec quelques nouveaux interprètes, cet invraisemblable mix urbain de danse hip-hop, d'acrobaties, de roller et de bike, fait péter le bouchon d'une énergie exubérante qui n'a qu'un mot en bouche : plaisir. Habillés de couleurs éclatantes, les dix interprètes décollent de la piste les roues en l'air ou glissent comme des gosses sur la rampe transformée en toboggan.

Exploits à tous les étages. Mais encore gags et blagues, séquence de boy's band pas piquée des hannetons. Sur la musique pulsante d'Antoine Hervé, ils abattent un jeu d'enfer. Jusqu'à faire claquer leurs baskets pour un chorus line chaud devant sur l'air de *Singing in the rain*. Amour du show chevillé au corps, Blanca Li signe un franc hommage au hip-hop et à sa rage de vivre.

Rosita Boisseau

Macadam Macadam

Paris Le guide de vos sorties

Photo au 16 juin 2006 N° 2943

Telerama